

四庫全書

經部

欽定四庫全書

儀禮集釋卷十二

宋 李如圭 撰

聘禮

擯者出請事賓告事畢

鄭注公事畢

賓奉束錦以請覲

鄭注覲見也鄉將公事

案鄉各本作鄉今從釋文是及張淳儀禮識誤訂正

欲交其歡敬也不用羔因使而見非特來

釋曰荀子曰聘問也享獻也私覲私見也

擯者入告出辭

鄭注客有大禮未有以待之

請禮賓

案禮賓之禮當作醴注同

賓禮辭聽命擯者入告

鄭注告賓許也

宰夫徹几改筵

鄭注宰夫又主酒食者也將禮賓徹神几改神席更布也賓席東上公食大夫禮曰蒲筵常緇布純加萑

席尋玄帛純此筵上下大夫也周禮曰筵國賓于牖
前莞筵紛純加緇席畫純左彤几者則是筵孤也孤
彤几卿大夫其漆几與

公出迎賓以入揖讓如初

鄭注公出迎者己之禮更端也

公升側受几于序端

鄭注漆几也今文無升

宰夫內拂几三奉兩端以進

鄭注內拂几不欲塵坳尊者以進自東箱來授君
釋曰內拂几拂之向己也坳被也

公東南鄉外拂几三卒振袂中攝之進西鄉

鄭注進就賓也

摘者告

鄭注告賓以公授几

賓進訝受几于筵前東面俟

鄭注未設也今文訝為梧

釋曰訝受迎受也公中攝几賓以兩手從兩端受之
公壹拜送

鄭注公尊也古文壹作一

賓以几辟

鄭注辟位遂遁

北面設几不降階上荅再拜稽首

鄭注不降以主人禮未成也凡賓左几

宰夫實觶以醴加柶于觶面枋

鄭注酌以授君也君不自酌尊也宰夫亦洗升實解以醴自東箱來不面攬不訝授也

釋曰攬即葉也柶之大端為葉小端為枋面前也凡主人授賓醴者皆面枋賓迎受之皆面葉冠禮贊者酌醴以授主人主人迎受故贊者面葉主人受之得面枋此宰夫實醴公不迎受故宰夫面枋公受之亦得面枋也下記曰醴尊于東箱宰夫不言升降者賤略之

公側受醴

鄭注將以飲賓

賓不降壹拜進筵前受醴復位公拜送醴

鄭注賓壹拜者醴質以少為貴

宰夫薦籩豆脯醢賓升筵擯者退負東塾

鄭注事未畢擯者不退中庭以有宰夫也

釋曰飲食之事宰夫所主故宰夫相也

賓祭脯醢以柶祭醴三庭實設

鄭注庭實乘馬

降筵北面以枳兼諸解尚攬坐啐醴

鄭注降筵就階上

公用束帛

鄭注致幣也言用尊于下也亦受之于序端

建枳北面奠于薦東

鄭注糟醴不啐

孫倅今注疏本作存似
李如圭所見本亦作存

釋曰不啐解

案此下
原本缺

擯者進相幣

鄭注贊以辭

賓降辭幣

鄭注不敢當公禮也

公降一等辭

鄭注辭賓降也

栗階升聽命

鄭注栗階趨君命尚疾不連步

釋曰連步者足相隨不相過每等先舉一足而後足并之栗階者始升連步至上等則不連步左右足各一發而升堂

降拜

鄭注拜受

公辭

鄭注不降一等殺也

升再拜稽首受幣當東楹北面

鄭注亦訝受而北面者禮主于己己臣也

退東面俟

鄭注俟君拜也不北面者謙若不敢當階然

釋曰鄉飲酒禮賓主專階者皆北面

公壹拜賓降也公再拜

鄭注不俟公再拜者不敢當公之盛也公再拜者事畢成禮也

賓執左馬以出

鄭注受尊者禮宜親之也效馬者并左右勒授之餘
三馬主人牽者從出也

上介受賓幣從者訝受馬

鄭注從者士介

釋曰下記曰主人之庭實則主人遂以出賓之士訝
受之

賓覲奉束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽
首

鄭注不請不辭鄉時已請也

案鄉各本作鄉今從釋文及張淳儀禮識誤訂

正 覲用束錦辟享幣也總者總八轡牽之贊者居馬間扣馬也入門而右私事自闡右奠幣再拜以臣禮見也贊者賈人之屬介特覲也

釋曰由闡右自牽馬不從介不升堂授幣皆臣禮

擯者辭

鄭注辭其臣

賓出

鄭注事畢

擯者坐取幣出有司二人牽馬以從出門西面于東塾
南

鄭注將還之也贊者有司受馬乃出凡取幣于庭北
面

擯者請受

鄭注請以客禮受之

賓禮辭聽命

鄭注賓受其幣贊者受馬

牽馬右之入設

鄭注庭實先設客禮也右之欲人居馬左任右手便

也于是牽馬者四人事得伸也

案伸今注疏本作申

曲禮曰效

馬效羊者右牽之

釋曰言右之知人牽一馬

賓奉幣入門左介皆入門左西上

鄭注以客禮入可從介

公揖讓如初升公北面再拜

鄭注公再拜者以其初以臣禮見新之也

釋曰公拜亦為受幣

賓三退反還負序

鄭注反還者不敢與授圭同

振幣進授當東楹北面

鄭注不言君受略之也

釋曰禮賓賓覲受授當東楹臣禮也春秋傳鄭伯如

晉拜成授玉于東楹之東士貞伯以為鄭伯視流而行速不安其位凡敵者授受當于兩楹間也

士受馬者自前還牽者後適其右受

鄭注自由也適牽者之右而受之也此亦竝授者不自前左由便也使其已授而去也受馬自前變于受皮

釋曰馬在庭北面西上牽者各在其西士受馬者從東方來由牽者之前遶其後于人東馬西受馬受不

由其左者欲牽者已授馬右還而出便也

牽馬者自前西乃出

鄭注自由也

釋曰自前西由馬前而西也其西一人則否

賓降階東拜送君辭

鄭注拜送幣于階東以君在堂鄉之

釋曰拜送者已物也凡致命者不拜送

拜也君降一等辭

鄭注君乃辭之而賓由拜

案由猶古通用

敬也

擯者曰寡君從子雖將拜起也

鄭注此禮固多有辭矣未有著之者是其志而煥乎

未敢明說

栗階升公西鄉賓階上再拜稽首

鄭注成拜

公少退

鄭注為敬

賓降出公側授宰幣馬出

鄭注席中宜清

公降立擯者出請上介奉束錦士介四人皆奉玉錦束請覲

鄭注玉錦錦之文織縟者也禮有以少文為貴者後言束辭之便也

釋曰玉錦錦文織縟如玉之縝密者賓及上介不用玉錦以少文為貴也

擯者入告出許上介奉幣儷皮二人贊

鄭注儷猶兩也上介用皮變于賓也皮麋鹿皮

皆入門右東上奠幣皆再拜稽首

鄭注皆者皆衆介也贊者奠皮出

擯者辭

鄭注亦辭其臣

介逆出

鄭注亦事畢也

擯者執上幣士執衆幣有司二人舉皮從其幣出請受
鄭注此請受請于上介也擯者先即西面位請之釋
辭之時衆執幣者隨立門中而俟

釋曰介在門西東面故擯者西面請之隨立一一相
隨而立

委皮南面

鄭注擯者既釋辭執衆幣者進即位有司乃得委之
南面便其復入也委皮當門

釋曰委皮於門中北上贊皮者得北面取之而先入
便

執幣者西面北上擯者請受

鄭注請于上介也上言其次此言其位互約文也
釋曰雖衆幣亦請于上介介同時覲統于上介也

介禮辭聽命皆進訝受其幣

鄭注此言皆訝受者嫌擯者一一授之

上介奉幣皮先入門左奠皮

鄭注皮先者介隨執皮者而入也入門左介至揖位而立執皮者奠皮以有不敢授之義古文重入

公再拜

鄭注拜中庭也不受于堂介賤也

介振幣自皮西進北面授幣退復位再拜稽首送幣

鄭注進者北行參分庭一而東行當君乃復北行也

介出宰自公左受幣

鄭注不側授介禮輕

釋曰不云側授蓋贊者受于公轉以授宰

有司二人坐舉皮以東擯者又納士介

鄭注納者出道入也

士介入門右奠幣再拜稽首

鄭注終不敢以客禮見

擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮請受賓固辭

鄭注禮請受者一請受而聽之也賓為之辭士介賤

不敢以言通于主君也

案今注疏本脫也字

固衍字當如面大

夫也

釋曰一辭而許曰禮辭再辭而許曰固辭今擯者禮請受明無固辭也下士介面大夫時賓亦一辭耳公荅再拜擯者出立于門中以相拜

鄭注擯者以賓辭入告還立門中闕外西面公乃遙荅拜也相者贊告之

士介皆辟

鄭注辟于其東面位遠遁也

士三人東上坐取幣立

鄭注俟擯者執上幣來也

擯者進

鄭注就公所也

宰夫受幣于中庭以東

鄭注使宰夫受于士士介幣輕也受之于公左賓幣
公側授宰上介幣宰受于公左士介幣宰夫受于士
敬之差

執幣者序從之

鄭注序從者以宰夫當一一受之

擯者出請賓告事畢

鄭注賓既告事畢衆介逆道賓而出也

擯者入告公出送賓

鄭注公出衆擯亦逆道紹擯及賓竝行間亦六步

及大門內公問君

鄭注鄉以公禮將事

案鄉各本作鄉今從釋文
及張淳儀禮識誤訂正

無由

問也賓至始入門之位北面將揖而出衆介亦在其
右少退西上于此可以問君居處何如序殷勤也時
承擯紹擯亦于門東北面東上上擯往來傳君命南
面蓬伯玉使人於孔子孔子問曰夫子何為此公問
君之類也

賓對公再拜

鄭注拜其無恙公拜賓亦辟

公問大夫賓對公勞賓賓再拜稽首公荅拜

鄭注勞以道路之勤

釋曰司儀職云出及中門之外問君客再拜對君拜
客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君荅
拜客趨辟

公勞介介皆再拜稽首公荅拜賓出公再拜送賓不顧
鄭注公既拜客趨辟君命上擯送賓出反告賓不顧
于此君可以反路寢矣論語說孔子之行曰君召使
擯色勃如也足躩如也賓退必復命曰賓不顧矣

釋曰凡去者不荅拜

賓請有事于大夫

鄭注請問問卿也不言問聘聘亦問也嫌近君也上
擯送賓出賓東面而請之擯者反命因告之

公禮辭許

鄭注禮辭一辭

賓即館

鄭注少休息也即就也

卿大夫勞賓賓不見

鄭注以己公事未行上介以賓辭辭之

釋曰公事問大夫之公事

大夫奠鴈再拜上介受

鄭注不言卿卿與大夫同執鴈下見于國君周禮凡諸侯之卿見朝君皆執羔

勞上介亦如之君使卿韋弁歸饗餼五牢

鄭注變皮弁服韋弁敬也韋弁韎韋之弁兵服也而

服之者皮韋同類取相近耳其服蓋韎布以為衣而素裳牲殺曰饗生曰餼今文歸或為饋

釋曰有毛曰皮去毛熟治曰韋韎赤色也春秋傳鄆陵之戰晉卻至衣韎韋凡衣同冠色衣韎韋則弁亦韎韋也致饗餼非兵事衣以韎布為之皮弁服素裳白鳥韋弁服當亦與之同也周禮司服先序祭服次韋弁服次皮弁服則韋弁尊于皮弁

上介請事賓朝服禮辭

鄭注朝服示不受也受之當以尊服

有司入陳

鄭注入賓所館之廡陳其積

饗

鄭注謂飪與腥

飪一牢鼎九設于西階前陪鼎當內廉東面北上上當
碑南陳牛羊豕魚腊腸胃同鼎膚鮮魚鮮腊設局鼎腳
臠臠蓋陪牛羊豕

鄭注陪鼎三牲臠腳腫曉陪之庶羞加也當內廉辟
堂塗也腸胃次腊以其出牛羊也膚豕肉也惟燂者
有膚此饌先陳其位後言其次重大禮詳其事也宮
必有碑所以識日景引陰陽也凡碑引物者宗廟則
麗牲焉以取毛血其材宮廟以石窆用木

釋曰陪者陪牛羊豕正鼎之後也不用豕腸胃者君
子不食圉腴內廉西階之東廉也皆有東西兩廉近
堂之中者為內廉陪鼎陪正鼎之後而當階內廉則

鼎設于西階之東矣鼎以辟堂塗而設之當階內廉則堂塗直階也識日景知陰陽者視碑景邪正以知日之早晚視景短長以知陰陽之盈縮進退

腥二牢鼎二七無鮮魚鮮腊設于阼階前西面南陳如飪鼎二列

鄭注有腥者所以優賓也

堂上八豆設于戶西西陳皆二以竝東上韭菹其南醢醢屈

鄭注戶室戶也東上變于親食賓也

案于今注疏本訛作乎

醢

醢汁也屈猶錯也今文竝皆為併

釋曰屈者句屈陳之案公食下大夫六豆西上韭菹

以東醢醢昌本昌本南麋鷄以西菁菹鹿鷄上大夫

八豆鄭云加葵菹蝸醢此賓亦上大夫則八豆者韭

菹東上其南醢醢以西昌本麋鷄菁菹菁菹北鹿鷄

以東葵菹蝸醢

八簋繼之黍其南稷錯

鄭注黍在北

釋曰繼豆以西黍南稷稷西黍黍北稷八簋間錯陳之

六鉶繼之牛以西羊豕豕南牛以東羊豕

鄭注鉶羹器也

釋曰此絳陳之也不言絳者文已具也屈者句而屈陳之絳者直屈陳之錯者間雜而陳既陳則皆有類兩簋繼之梁在北

鄭注簋不次簋者梁稻加也凡饌屈錯要相變

八壺設于西序北上二以竝南陳

鄭注壺酒尊也酒蓋稻酒梁酒不錯者酒不以錯雜
為味

西夾六豆設于西墉下北上韭菹其東醢醢屈六簋繼
之黍其東稷錯四釧繼之牛以南羊羊東豕豕以北牛
兩簋繼之梁在西皆二以竝南陳六壺西上二以竝東
陳

鄭注東陳在北墉下統于豆

饌于東方亦如之

鄭注東方東夾室

西北上

鄭注亦韭菹其東醢醢也

釋曰雖陳于東墉下其陳亦以西北為上悉與西夾同嫌統于東墉以東北為上故著之

壺東上西陳

鄭注亦在北墉下統于豆

醢醢百鑿夾碑十以為列醢在東

鄭注夾碑在鼎之中央也醢在東醢穀陽也醢肉陰也

籩二牢陳于門西北面東上牛以西羊豕豕西牛羊豕
鄭注籩生也牛羊右手牽之豕東之寢右亦居其左
釋曰豕東其足北首而臥其右尚左也士虞禮陳牲
北首寢右與生人禮同陳于門內之西為其踐汙館

庭使近外

米百管筭半斛設于中庭十以為列北上黍梁稻皆二
行稷四行

鄭注庭實固當庭中言當中庭者南北之中也東西
為列列當醢醢南亦相變也此言中庭則設碑近如
堂深也

釋曰醢醢言醢在東則南北為列米言北上則東西
為列米繼醢醢設之知在醢醢南也醢醢夾碑米設

于庭南北之中而在醯醢南則碑近北矣設洗南北以堂深而鄭言設碑如堂深則碑東當洗也米以黍稷為正稻粱為加故南北兩端陳黍稷而稻粱于其間設之

門外米三十車

案三十唐石經作卅

車秉有五簋設于門東為三

列東陳

鄭注大夫之禮米禾皆視死牢秉簋數名也秉有五簋二十四斛也簋讀若不數之數今文簋或為逾

禾三十車

案三十唐石經作卅

車三秬設于門西西陳

鄭注秬數名也三秬千二百秉

新芻倍禾

鄭注倍禾者以其用多也新從米芻從禾四者之車皆陳北軒凡此所以厚重禮也聘義曰古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之于禮也盡之于禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾

賓皮弁迎大夫于外門外再拜大夫不荅拜

鄭注大夫使者卿也

揖入及廟門賓揖入

鄭注賓與使者揖而入使者止執幣賓俟之于門內
謙也古者天子適諸侯必舍于大祖廟諸侯行舍于
諸公廟大夫行舍于大夫廟

大夫奉束帛

鄭注執其所以將命

入三揖皆行

鄭注皆猶竝也使者尊不後主人

至于階讓大夫先升一等

鄭注讓不言三不成三也凡升者主人讓于客三敵者則客三辭主人乃許升亦道賓之義也使者尊主人三讓則許升矣今使者三讓則是主人四讓也公雖尊亦三讓乃許升不可以不下主人也古文曰三讓

釋曰使者尊者奉主君命也

賓從升堂北面聽命

鄭注北面于階上也

大夫東面致命賓降階西再拜稽首拜餼亦如之

鄭注大夫以束帛同致饗餼也賓殊拜之敬也重君之禮也

大夫辭升成拜

鄭注尊賓

受幣堂中西北面

鄭注趨主君命也堂中西中央之西

釋曰堂中西蓋中堂與西楹之間

大夫降出賓降授老幣出迎大夫

鄭注老家臣也賓出迎欲儻之

案儻原本訛作擻據今注疏本訂正

大夫禮辭許入揖讓如初賓升一等大夫從升堂

鄭注賓先升敵也皆北面

庭實設馬乘

鄭注乘四馬也

賓降堂受老東錦大夫止

鄭注止不降使之餘尊

賓奉幣西面大夫東面賓致幣

鄭注不言致命非君命也

大夫對北面當楹再拜稽首

鄭注稽首尊君客也致對有辭也

釋曰體敵者當頓首

受幣于楹間南面退東面俟

鄭注賓北面授尊君之使

賓再拜稽首送幣大夫降執左馬以出

鄭注出廟門從者亦訝受之

賓送于外門外再拜明日賓拜于朝拜饗與餼皆再拜
稽首

鄭注拜謝主君之恩惠于大門外周禮曰凡賓客之
治令訝聽之此拜亦皮弁服

釋曰案鄉射禮明日賓拜賜于門外主人不見知此拜饗餼亦于大門外也拜于大門外而曰拜于朝則諸侯外朝在大門外明矣公食大夫禮若不親食使大夫朝服致之賓朝服受明日朝服拜賜受饗餼皮弁則亦皮弁拜可知

上介饗餼三牢飪一牢在西鼎七羞鼎三

鄭注飪鼎七無鮮魚鮮腊

案此下今注疏本有也字

賓介皆異館

腥一牢在東鼎七堂上之饌六

鄭注六者賓西夾之數

西夾亦如之筮及壘如上賓

鄭注凡所不貶者尊介也言如上賓者明此賓容介也

餼一牢門外米禾視死牢牢十車薪芻倍禾凡其實與陳如上賓

鄭注凡凡飪以下

下大夫韋弁用束帛致之上介韋弁以受如賓禮

鄭注介不皮弁者以其受大禮似賓不敢純如賓也
儻之兩馬束錦士介四人皆餼大牢米百筥設于門外
鄭注牢米不入門略之也米設當門亦十為列北上
牢在其南西上

釋曰設于門外不言東西明當門牢亦在米南與賓
介之陳同此西上為異耳

宰夫朝服牽牛以致之

鄭注執紉牽之東面致命朝服無束帛亦略之上介

西面拜迎

釋曰車米未視死牢士無死牢故無米未無米未則無芻薪

士介朝服北面再拜稽首受

鄭注受于牢東拜自牢後適宰夫右受由前東面授從者

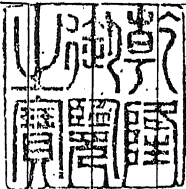
無擯

案擯今注疏本作儻據集釋云當作儻則其訛已久

鄭注既受拜送之矣明日衆介亦各如其受之服從

賓拜于朝

釋曰擯當作僨下經記無擯及注不擯賓同



欽定四庫全書

經部

儀禮集釋卷十三
四

詳校官監察御史臣曹坦

刑部郎中臣許兆椿覆勘

謄錄貢生臣苗序源

謄錄貢生臣湯逢泰

欽定四庫全書

儀禮集釋卷十三

宋 李如圭 撰

聘禮

賓朝服問卿

鄭注不皮弁別于王君卿每國三人

卿受于祖廟

鄭注重賓禮也祖王父也

下大夫擯

鄭注無士擯者既接于君所急見之

釋曰不必備士擯

擯者出請事大夫朝服迎于外門外再拜賓不答拜揖大夫先入每門每曲揖及廟門大夫揖入

鄭注入者省內事也既而俟于寧也

釋曰爾雅曰門屏之間謂之寧郭氏曰人君視朝所寧立處李巡曰正門內兩塾間曰寧孫炎曰門內屏外人君所寧立處也案人君路門外有正朝故視朝

則宁立于門內兩塾間門屏之間者謂門內屏外据諸侯內屏而言也此經言大夫揖入則既入門內矣下云三揖並行凡至門內雷爲三揖之始則省內事之後出侯于內雷南兩塾之間也

擯者請命

鄭注亦從入而出請不几筵辟君也

庭實設四皮

鄭注麋鹿皮也

賓奉束帛入三揖皆行至于階讓

鄭注皆猶竝也古文曰三讓

賓升一等大夫從升堂北面聽命

鄭注賓先升使者尊

釋曰尊聘君之命

賓東面致命

鄭注致其君命

大夫降階西再拜稽首賓辭升成拜受幣堂中西北面

鄭注于堂中央之西受幣趨聘君之命

賓降出大夫降授老幣無擯

梁擯今注疏本作儻據前無擯下集釋云當作儻下

經記無擯及注不擯賓同則其訛已久

鄭注不擯賓辟君也

釋曰秦卿受問之儀與賓受饗餼禮同惟在君側不擯賓為異耳

擯者出請事賓面如覲幣

鄭注面亦見也其謂之面威儀質也

釋曰如覲幣亦束錦乘馬春秋傳楚公子棄疾聘于
晉過鄭鄭罕虎公孫僑游吉從鄭伯勞諸相辭不敢
見固請見之以其乘馬八匹私面見子皮以馬六匹
見子產以馬四匹見子大叔以馬二匹非常禮故見
鄭伯亦曰私面

賓奉幣庭實從

鄭注庭實四馬

入門右大夫辭

鄭注大夫于賓入自階下辭迎之

賓遂左

鄭注見私事也雖敵賓猶謙入門右爲若降等然曲禮曰客若降等則就主人之階主人固辭于客然後客復就西階

釋曰復音服

庭實設揖讓如初

鄭注大夫至庭中旋立行

大夫升一等賓從之

鄭注大夫先升道賓

大夫西面賓稱面

鄭注稱舉也舉相見之辭以相接

大夫對北面當楹再拜受幣于楹間南面退西面立

鄭注受幣楹間敵也賓亦振幣進北面授

賓當楹再拜送幣降出大夫降授老幣擯者出請事上

介特面幣如覲介奉幣

鄭注持面者異于主君士介不從而入也君尊衆介始覲不自別也上賓則衆介皆從之

釋曰上賓面卿亦從介如覲介統于賓也衆介不統于上介上介面卿雖不自同于衆介亦不敢從衆介皮二人贊

鄭注亦儷皮也

入門右奠幣再拜

鄭注降等也

大夫辭

鄭注于辭上介則出

擯者反幣

鄭注出還于上介也

釋曰亦反皮

庭實設介奉幣入大夫揖讓如初

鄭注大夫亦先升一等今文曰入設

介升大夫再拜受

鄭注亦于楹間南面而受

介降拜大夫降辭介升再拜送幣

鄭注介既送幣降出也大夫亦受老幣

擯者出請衆介面如覲幣入門右奠幣皆再拜大夫辭
介逆出擯者執上幣出禮請受賓辭

鄭注賓亦爲士介辭

大夫答再拜擯者執上幣立于門中以相拜士介皆辟
老受擯者幣于中庭士三人坐取羣幣以從之擯者出

請事賓出大夫送于外門外再拜賓不顧

鄭注不顧言去

擯者退大夫拜辱

鄭注拜送也

下大夫嘗使至者幣及之

鄭注嘗使至己國則以幣問之也君子不忘舊

釋曰使所吏反下夫使同

上介朝服三介問下大夫下大夫如卿受幣之禮

鄭注上介三介下大夫使之禮也

釋曰小聘使下大夫降于卿二等三介問下大夫使上介者同班敵也

其面如賓面于卿之禮大夫若不見

鄭注有故也

君使大夫各以其爵為之受如主人受幣禮不拜

鄭注各以其爵主人卿也則使卿大夫也則使大夫不拜代受之耳不當主人禮也

釋曰不拜猶奉使者不答拜也

夕夫人使下大夫韋弁歸禮

鄭注夕問卿之夕也使下大夫下君也君使之云夫人者以致辭當稱寡小君

堂上籩豆六設于戶東西上二以並東陳

鄭注籩豆六者下君禮也設于戶東又辟饌位也其設脯其南醢屈六籩六豆

釋曰致饗餼堂上之饌八設于戶西

壺設于東序北上二以竝南陳醕黍清皆兩壺

鄭注醕白酒也凡酒稻爲上黍次之粱次之皆有清
白以黍間清白者互相備明三酒六壺也先言醕白
酒尊先設之

釋曰上介四豆四籩四壺知此六豆六籩六壺

大夫以束帛致之

鄭注致夫人命也此禮無牢下朝君也

賓如受饗之禮饋之乘馬束錦上介四豆四籩四壺受

之如賓禮

鄭注四壺無稻酒也不致牢下于君也

釋曰饗餼有牢

饋之兩馬束錦明日賓拜禮于朝

鄭注于是乃言賓拜明介從拜也今文禮爲醴

釋曰夫人禮不及士介亦下于君

大夫餼賓大牢米八筐

鄭注其陳于門外黍粱各二筐稷四筐二以竝南陳

無稻牲陳于後東上不饌于堂庭辟君也

釋曰君餼賓亦牲在米南東上

賓迎再拜老牽牛以致之賓再拜稽首受老退賓再拜

送

鄭注老室老大夫之貴臣

上介亦如之衆介皆少牢米六筐皆士牽羊以致之

鄭注米六筐者又無粱也士亦大夫之貴臣

公于賓壹食再饗

鄭注饗謂亨大牢以飲賓也公食大夫禮曰設洗如饗則饗與食互相先後也古文壹皆為一今文饗皆為鄉

燕與羞俶獻無常數

鄭注羞謂禽羞鴈鶩之屬成熟煎和也俶始也始獻四時新物聘義所謂時賜無常數由恩意也古文俶作淑

釋曰曰羞則若內羞庶羞知成熟煎和者聘義曰主

國待客出入三積餼客于舍五牢之具陳于內米三十車禾三十車芻薪倍禾皆陳于外乘禽日五雙羣介皆有餼牢壹食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也

賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗

鄭注饗食賓介為介從饗獻矣復特饗之客之也

若不親食使大夫各以其爵朝服致之以侑幣如致饗無儗

鄭注君不親食謂有疾及他故也必致之不廢其禮也致之必使同班敵者易以相親敬也致禮于卿使卿致禮于大夫使大夫非必命數也無儻以己本宜往古文侑皆作宥

致饗以酬幣亦如之

鄭注酬幣饗禮酬賓勸酒之幣也所用未聞也禮幣束帛乘馬亦不是過也禮器曰琥璜爵蓋天子酬諸侯

釋曰琥璜爵者用琥若璜以將酬幣也春秋傳秦后子享晉侯有酬幣聘義曰卿爲上擯大夫爲承擯士爲紹擯君親禮賓賓私面私覲致饗餼還圭璋賄贈饗食燕所以明賓客君臣之義也

大夫于賓壹饗壹食上介若食若饗若不親饗則公作大夫致之以酬幣致食以侑幣

鄭注作使也大夫有故君必使其同爵者爲之致之列國之賓來榮辱之事君臣同之

釋曰燕不致者燕無幣故也春秋傳韓宣子來聘宴于季氏則大夫亦有燕賓之禮

君使卿皮弁還玉于館

鄭注玉圭也君子于玉比德焉以之聘重禮也還之者德不可取于人相切厲之義也皮弁者始以此服受之不敢不終也

釋曰聘義曰以圭璋聘重禮也己聘而還圭璋此輕財而重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則民作讓

矣

賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入

鄭注迎之不拜示將去不純爲主也帥道也今文曰
迎于門外古文帥爲率

大夫升自西階鉤楹

鄭注鉤楹由楹內將南面致命致命不東面以賓在
下也必言鉤楹者賓在下嫌楹外也

賓自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而

立

鄭注聽命于下敬也自左南面右大夫且竝受也必

竝受者若鄉君前耳

案鄉各本作鄉今從釋文及張淳儀禮識誤訂正

退為

大夫降逡遁今文或曰由自西階無南面

釋曰竝受者若在主國君前受也賓介初受主于君

前亦同面先儒說大夫士直有東房天子諸侯乃有

左右房此大夫之廟而有右房或曰此公館也故有

右房當考

大夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階東

鄭注大夫降出言中庭者為賓降節也授于阼階東者欲親見賈人藏之也賓還阼階下西面立

上介出請賓迎大夫還璋如初入

鄭注出請請事于外以入告也賓雖將去出入猶東惟升堂由西階凡介之位未有改也

賓謁迎大夫賄用束紡

鄭注賄予人財之言也紡紡絲為之今之縛也所以

遺聘君可以爲衣服相厚之至

釋曰還圭以報聘禮玉束帛乘皮以報享復加此束
紡以厚聘君也

禮玉束帛乘皮

鄭注禮禮聘君也所以報享也亦言玉璧可知也今
文禮皆作醴

釋曰圭璋言還禮玉言禮則主國自以璧琮報享也
卿不報聘君之幣者尊卑不敵

皆如還玉禮大夫出賓送不拜公館賓

鄭注爲賓將去親存送之厚殷勤且謝聘君之意也

公朝服

賓辟

鄭注不敢受主國君見已于此館也

案今注疏本脫主字

此亦

不見言辟者君在廟門敬也凡君有事于諸臣之家

車造廟門乃下

上介聽命

鄭注聽命于廟門中西面如相拜然也擯者每贊君
辭則曰敢不承命告于寡君之老

聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜

鄭注拜此四事公東面拜擯者北面

釋曰孔子問人于他邦再拜而送之

公退賓從請命于朝

鄭注賓從者實爲拜主君之館已也言請命者以已
不見不敢斥尊者之意

公辭賓退

鄭注辭其拜也退還館裝駕爲旦將發也周禮曰賓從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行

賓三拜乘禽于朝訝聽之

鄭注發去乃拜乘禽明已受賜大小無不識

釋曰乘禽所謂禮賜

遂行舍于郊

鄭注始發且宿近郊自展軫

公使卿贈如覲幣

鄭注贈送也所以好送之也言如覲幣見為反報也
今文公為君

釋曰贈贈賄也布帛曰賄賄用束紡是也春秋傳曰
入有郊勞出有贈賄齊國莊子來聘自郊勞至于贈
賄禮成而加之以敏魯昭公如晉自郊勞至于贈賄
無失禮則諸侯相朝郊勞贈賄之節亦同也贈之多
少視覲幣秦西乞術來聘魯以為君子厚賄之厚賄

之則所贈加于覲幣

受于舍門外如受勞禮無儻

鄭注不入無儻明去而宜有已也如受勞禮以贈勞

同節

使下大夫贈上介亦如之使士贈衆介如其覲幣大夫親贈如其面幣無儻贈上介亦如之使人贈衆介如其面幣士送至于竟使者歸及郊請反命

鄭注郊近郊也告郊人使請反命于君也

案請今注疏本訛作

言必請之者以已久在外嫌有罪惡不可以入春秋時鄭惡其大夫高克使之將兵逐而不納此蓋請而而不得入

朝服載殮

鄭注行時稅舍于此郊今還至此正其故行服以俟君命敬也古文殮作膳

禭乃入

鄭注禭祭名也爲行道累厯不祥禭之以除災凶

乃入陳幣于朝西上上賓之公幣私幣皆陳上介公幣
陳他介皆否

鄭注皆否者公幣私幣皆不陳此幣使者及介所得
于彼國君卿大夫之贈賜也其或陳或不陳詳尊而
略卑也其陳之及卿大夫處者待之如夕幣其禮于
君者不陳上賓使者公幣君之賜也私幣卿大夫之
幣也他介士介也言他容衆從者

釋曰陳幣者榮己之賜也禮于君者謂束紡束帛乘

皮不陳執以反命也

束帛各加其庭實皮左

鄭注不加其皮上榮其多也

公南鄉

鄭注亦宰告于君君乃朝服出門左南鄉

卿進使者使者執圭垂纁北面上介執璋屈纁立于其左

鄭注此主于反命士介亦隨入竝立東上

反命曰以君命聘于某君某君受幣于某宮某君再拜以享某君某君再拜

鄭注君亦揖使者進之乃進反命也某君某國君也某宮若言桓宮僖宮也某君再拜謂再拜受也必言此者明彼君敬己君不辱命

宰自公左受玉

鄭注亦于使者之東同面並受也不右使者由便也受上介璋致命亦如之

鄭注變反言致者若云非君命也致命曰以君命聘于某君夫人某君再拜以享于某君夫人某君再拜不言受幣于某宮可知略之

執賄幣以告曰某君使某子賄授宰

鄭注某子若言高子國子凡使者所當以告君者上介取以授之賄幣在外也

禮玉亦如之

鄭注亦執束帛加璧也告曰某君使某子禮宰受之

士隨自後左士介受乘皮如初上介出取玉束帛士

介從取皮也

恭從今注疏
本訛作後

釋曰士受皮者亦如受享時由執皮者後惟左士介
爲異耳

執禮幣以盡言賜禮

鄭注禮幣主國君初禮賓之幣也以盡言賜禮謂自
此至于贈

公曰然而不善乎

鄭注善其能使于四方而猶女也

釋曰使所吏反

授上介幣再拜稽首公荅再拜

鄭注授上介幣當拜公言也不授宰者當復陳之

釋曰復陳于故處

私幣不告

鄭注亦略卑也

君勞之再拜稽首君荅再拜

鄭注勞之以道路勤苦

若有獻則曰某君之賜也

鄭注言此物某君之所賜予爲惠者也其所獻雖珍異不言某爲彼君服御物謙也其大夫出反必獻忠孝也

君其以賜乎

鄭注不必其當君也獻不拜者爲君之答己也

上介徒以公賜告如上賓之禮

鄭注徒謂空手不執其幣

君勞之再拜稽首君荅拜勞士介亦如之

鄭注士介四人旅荅一拜又賤也

君使宰賜使者幣使者再拜稽首

鄭注以所陳幣賜之也禮臣子人賜之而必獻之君父不敢自私服也君父因以予之則拜受之如更受賜也既拜宰以上幣授之

賜介介皆再拜稽首

鄭注士介之幣皆載以造朝不陳之耳與上介同受
賜命俱拜既拜宰亦以上幣授上介

釋曰至此不別上介知與士介同拜賜

乃退

鄭注君揖入皆出去

介皆送至于使者之門

鄭注將行俟于門反又送于門與尊長出入之禮也

乃退揖

鄭注揖別也

使者拜其辱

鄭注隨謝之也再拜上介三拜士介

釋曰士卑禮之各一拜

釋幣于門

鄭注門大門也主于闈布席于闈西闈外東面設洗于門外東方其餘如初于禰時出于行入于門不兩告告所先見也

釋曰特牲饋食設筮席于門中闔西闕外西面此東面者神位在西也洗當東榮故門外設之亦于東方乃至子禰筵几于室薦脯醢

鄭注告反也薦進也

觴酒陳

鄭注主人酌進奠一獻也言陳者將復有次也先薦後酌祭禮也行釋幣反釋奠略出謹入也

釋曰燕飲先獻而後薦祭禮先薦而後奠不言奠而

曰陳者陳者次第之言并後再獻俱列之

席于阼

鄭注爲酢主人也酢主人者祝取爵酌不酢于室異于祭

釋曰饋食禮祝酌酢主人于室

薦脯醢

鄭注成酢禮也

三獻

鄭注室老亞獻士三獻也每獻奠輒取爵酌主人自

酢也

一人舉爵

鄭注三獻禮成更起酒也主人奠之未舉也

獻從者

鄭注從者家臣從行者也主人獻之勞之也皆升飲
酒于西階上不使人獻之辟國君也

行酬乃出

鄭注主人舉奠酬從者下辯室老亦與焉也

上介至亦如之

釋曰士之初行不釋幣故反亦不告祭

欽定四庫全書

儀禮集釋卷十四

宋 李如圭 撰

聘禮

聘遭喪入竟則遂也

鄭注遭喪主國君薨也入竟則遂國君以國為體士既請事已入竟矣關人未告則反

釋曰春秋傳季文子將聘于晉使求遭喪之禮以行謂此禮

不郊勞

鄭注子未君也

釋曰無使臣義春秋武氏子來求賻不稱使天子當喪未君

不筵几

鄭注致命不于廟就尸柩于殯宮又不神之

釋曰凡殯宮不筵几者未忍異于生

不禮賓

崇禮當作禮

鄭注喪降事也

主人畢歸禮

鄭注賓于飲食

案于今注
疏本作所

不可廢也禮謂饗餼饗食

賓惟饗餼之受

鄭注受正不受加也

釋曰掌客職曰遭主國之喪不受饗食受牲禮

不賄不禮玉不贈

鄭注喪殺禮為之不備

釋曰為于偽反下為鄰為之為致同

遭夫人世子之喪君不受使大夫受于廟其他如遭君

喪

鄭注夫人世子死君為喪主使大夫受聘禮不以凶

接吉也其他謂禮所降

釋曰服問云君所主夫人妻天子適婦衰麻非所以

接弁冕也

遭喪將命于大夫主人長衣練冠以受

鄭注遭喪謂主國君薨夫人世子死也此三者皆大夫攝主人長衣素純布衣也去衰易冠不以純凶接純吉也吉時在裏為中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰深衣純袂寸半耳君喪不言使大夫受子未君無使臣義也

釋曰更自遭喪不蒙上夫人世子之文知主國君薨亦使大夫受也長衣制如深衣皆用布連衣裳為之深衣緣以采長衣緣以素且繼袂一尺為異耳練冠

練布為冠也雜記大夫筮宅史練冠長衣以筮則長衣練冠以凶接古之服也臣為君斬為夫人世子期今權制此服畧為一等耳

聘君若薨于後入竟則遂

鄭注既接于主國君也

赴者未至則哭于巷衰于館

鄭注未至謂赴告主國君者也哭于巷者哭于巷門未可為位也衰于館未可以凶服出見人其聘享之

事自若吉也今文赴作訃

釋曰君訃未至主國不敢專館為位而哭故哭于巷也曾子與客立于門側其徒之父死將出哭于巷

受禮

鄭注受饗餼也

不受饗食

鄭注亦不受加

赴者至則哀而出

鄭注禮為鄰國闕于是可以凶服將事也

惟稍受之

鄭注稍稟食也

釋曰掌客職曰賓客有喪惟芻稍之受

歸執圭復命于殯升自西階不升堂

鄭注復命于殯者臣子之于君父存亡同

釋曰春秋傳吳子僚使季子聘于上國公子光弑僚

季子至復命哭墓復命皆如字

子即位不哭

鄭注將有告請之事宜清靜也不言世子者君薨也
諸臣待之亦皆如朝夕哭位

辨復命如聘

鄭注自陳幣至于上介以公賜告無勞

子臣皆哭

鄭注使者既復命子與羣臣皆哭

與介入北鄉哭

鄭注北鄉哭新至別于朝夕

出袒括髮

鄭注悲哀變于外臣也

入門右即位踊

鄭注從臣位自哭至踊如奔喪禮

釋曰奔喪曰至于家入門左升自西階殯東西面坐
哭盡哀括髮袒降堂東即位西鄉哭成踊春秋傳魯
公孫歸父聘于晉還至筮聞君薨家遣壇帷復命于

介既復命袒括髮即位哭三踊而出遂奔齊君子善之

若有私喪則哭于館衰而居不饗食

鄭注私喪謂其父母也

案今注疏本脫也字

哭于館衰而居不

敢以私喪自聞于主國凶服于君之吉使

案于今注疏本訛作

于春秋傳曰大夫以君命出聞喪徐行而不反

釋曰使所吏反

歸使衆介先衰而從之

鄭注已有齊斬之服不忍顯然趨于往來其在道路使介居前歸又請反命已猶徐行隨之君納之乃朝服既反命出公門釋服哭而歸其他如奔喪之禮吉時道路深衣

賓入竟而死遂也主人為之具而殯

鄭注具謂始死至殯所當用

介攝其命

鄭注為致聘享之禮也初時上介接聞命

君弔介為主人

鄭注雖有臣子親姻猶不為主人以介與賓並命于君尊也

主人歸禮幣必以用

鄭注當中奠贈諸喪具之用不必如賓禮

釋曰周禮掌客凡賓客死致禮以喪用

介受賓禮無辭也

鄭注介受主國賓己之禮無所辭也以其當陳之以

反命也有賓喪嫌其辭之

不饗食歸介復命柩止于門外

鄭注門外大門外也必以柩造朝達其忠心

介卒復命出奉柩送之君弔卒殯

鄭注卒殯成節乃至

若大夫介卒亦如之

鄭注不言上介者小聘上介士也

士介死為之棺斂之

鄭注不具他衣物也自以時服也

君不弔焉

鄭注主國君使人弔不親往

釋曰士喪禮君有賜則視斂常禮君不親弔士

若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命

鄭注未將命謂俟聞之後也

恭謂今注疏本訛作請

以柩造朝

以已至朝志在達君命

釋曰春秋傳楚伐吳陳侯使公孫貞子弔焉及良而

卒將以尸入吳子使大宰嚭勞且辭上介對曰君曰
無以尸造于門是我寡君之命委于草莽也且臣聞
之事死如事生禮也于是有朝聘而終以尸將事之
禮又有朝聘而遭喪之禮若不以尸將事是遭喪而
還也無乃不可乎吳人內之据此傳則賓入竟而死
者皆以柩造朝

若介死歸復命惟上介造于朝若介死雖士介賓既復
命往卒殯乃歸

鄭注往謂送柩

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞

鄭注記貶于聘所以為小也獻私獻也面猶覲也今

文禮作醴

案各本脫此五字
據集說正誤補

釋曰周禮曰諸侯之邦交歲相問殷相聘殷中也聘義曰比年小聘五年大聘不禮者不禮賓面不升者私覲庭中受之不升堂

其禮如為介三介

鄭注如為介如為大聘上介

釋曰其禮謂得主國之禮也三介者大夫降于卿二
等然則公之卿聘七介者小聘使大夫五介子男之
卿聘三介者小聘使大夫一介

記久無事則聘焉

鄭注事謂盟會之屬

若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書于策不及

百名書于方

鄭注故謂災患及時事相告請也將猶致也名書文也今謂之字策簡也方板也

主人使人與客讀諸門外

鄭注受其意既聘享賓出則讀之讀之不予內者

柴今

注疏本不重讀之二字係訛脫

人稠處嚴不得審悉主人國君也人

內史也書必璽之

釋曰周禮凡四方之事書內

柴此下原本缺

客將歸使大夫以其束帛反命于館

鄭注為書報也

明日君館之

鄭注既報館之書問尚疾也

既受行出遂見宰問幾月之資

鄭注資行用也古者君臣謀密草創未知所之遠近
問行用當知多少而已古文資作齋

使者受行日

案使者下原本及今注疏本
皆有既字據唐石經刪正

朝同位

鄭注謂前夕幣之間同位者使者北面介立于左少

退別處臣也

案原本作別其處臣也今注疏本作別于其處臣也據釋文舉別處二字張淳

儀禮識誤辨證

甚明今刪正

出祖釋軼祭酒脯乃飲酒于其側

鄭注祖始也既受聘享之禮出行國門止陳車騎釋

酒脯之奠于軼為行始也詩傳曰軼道祭也謂祭道

路之神春秋傳曰軼涉山川然則軼山行之名也道

路以險阻為難是以委土為山或伏牲其上

案今注疏本脫

或使者為軼祭酒脯祈告也卿大夫處者于是餞之

飲酒于其側禮畢乘車轆之而遂行舍于近郊矣其

牲犬羊可也古文軼作祓

所以朝天子圭與纁皆九寸刻上寸半厚半寸博三寸

纁三采六等朱白倉

朱今注疏本作蒼唐石經亦作倉古通用

鄭注圭所執以為瑞節也刻上象天圓地方也雜采

曰纁以韋衣木板飾以三色再就所以薦玉重慎也

九寸上公之圭也

朱上今注疏本訛作三

古文纁或作藻今文

作琛

釋曰剡銳也等猶行也每采畫之再行三采故六等
一等為一就是為三采三就此注云再就者一行為
一就每色再就也雜記曰圭公九寸侯伯七寸博三
寸厚半寸剡上左右各寸半玉也藻三就六等子男
則璧徑五寸纁二采四等纁文象水草故字或作藻
孔穎達雜記正義引此記文朱白倉下重有朱白倉
三字

問諸侯朱綠纁八寸

鄭注二采再就降于天子也于天子曰朝于諸侯曰
問記之于聘文互相備

釋曰于朝舉天子則自相朝亦然于聘舉諸侯則聘
天子亦如之此聘圭之纁采為一行二采共為再行
與朝圭纁異周禮典瑞曰王晉大圭執鎮圭纁藉五
采五就以朝日公執桓圭侯執信圭伯執躬圭纁皆
三采三就子執穀璧男執蒲璧纁皆二采再就以朝

觀宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑圭璋璧琮纁
皆二采一就以頰聘八寸亦謂上公之聘圭也考工
記曰瑑圭璋八寸璧琮八寸以頰聘侯伯聘圭當六
寸子男則四寸各降其君之瑞一等考工記又曰璧
琮九寸諸侯以享天子瑑琮八寸諸侯以享夫人亦
據上公禮互言之則五等侯享天子及后之璧琮大
小各如其瑞諸侯自相享見降其瑞一等

皆玄纁繫長尺絢組

鄭注采成文曰絢繫無事則以繫玉因為飾皆用五采組上以玄下以絳為地今文絢作約

釋曰纁淺絳也曰玄纁矣而又曰絢知以玄纁為地而加五采組也下謂垂之在下者

問大夫之幣俟于郊為肆又齋皮馬

鄭注肆猶陳列也齋猶付也使者既受命宰夫載問大夫之禮待于郊陳之為行列至則以付之也使者初行舍于近郊幣云肆馬云齋因其宜亦互文也不

於朝付之者辟君禮也必陳列之者不夕也古文肆
為肆

釋曰不言賓介私覲之幣則私覲幣賓介自齋以行
也

辭無常孫而說

鄭注孫順也大夫使受命不受辭辭必順且說

釋曰春秋公羊傳曰聘禮大夫受命不受辭

辭多則史少則不達

鄭注史謂策祝

釋曰論語曰辭達而已矣

辭苟足以達義之至也

鄭注至極也今文至為砥

辭曰非禮也敢對曰非禮也敢

鄭注辭辭不受也對荅問也二者皆卒曰敢言不敢

釋曰此皆贊賓辭

卿館于大夫大夫館于士士館于工商

鄭注館者必于廟不館于敵者之廟為大尊也自官師以上有廟有寢工商則寢而已

管人為容三日具沐五日具浴

鄭注管人掌客舍者也容謂使者下及士介也
飧不致

鄭注不以束帛致命草次饌飧具輕

賓不拜

鄭注以不致命

釋曰明日不拜賜于朝

沐浴而食之

鄭注自絜清尊主國君賜也記此重者沐浴可知

卿大夫訝大夫士訝士皆有訝

鄭注卿使者大夫上介也士衆介也訝主國君所使
迎待賓者如今使者護容

賓即館訝將公命

鄭注使已迎待之命

又見之以其摯

鄭注又復也復以私禮見者訝將舍于賓館之外宜相親也大夫訝者執鴈士訝者執雉

賓既將公事復見之

案之今注疏本作訝唐石經及教繼公本亦作之

以其摯

鄭注既已也公事聘享問大夫復報也使者及上介執鴈羣介執雉各以見其訝

釋曰周禮掌訝中士為之與士迎賓于疆至于國賓入館次于舍門外待事于客又曰凡賓客諸侯有卿

訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝彼天子之禮
掌訝與訝賓異人此諸侯禮無掌訝通以訝賓為之
賓即館訝始將公命明非與士逆于竟者復如字下
復故同

凡四器者惟其所寶以聘可也

鄭注言國獨以此為寶也四器謂圭璋璧琮

宗人授次次以惟少退于君之次

鄭注主國之門外諸侯及卿大夫之所使者次位皆

有常處

上介執圭如重授賓

鄭注慎之也曲禮曰凡執主器執輕如不克

賓入門皇升堂讓將授志趨

鄭注皇自莊盛也讓謂舉手平衡也志猶念也念趨

謂審行步也孔子之執圭鞠躬如也

朱窮各本訛作躬釋文云鞠躬

劉音弓張淳儀禮識誤云爾雅鞠完窮也鞠窮蓋複語自論語作鞠躬學者遂不復致思於其間安知非鞠窮若踧踏之謂者乎如是則劉音亦誤矣

如不勝上如揖下如授勃如

戰色足踏踏如有循古文皇皆作王

授如爭承下如送君還而后退

鄭注重失隊也

案此句上今注疏本有爭爭闕之爭五字乃釋文訛入注內

而后

猶然後也

釋曰授如爭承授玉時

下階發氣怡焉再三舉足又趨

鄭注發氣舍息也再三舉足自安定乃復趨也此云

舉足

案此云上今注疏本有至字

則志趨卷豚而行也孔子之升

堂鞠窮如也

案窮各本亦訛作窮據釋文訂正

屏氣似不息者出降

一等逞顏色怡怡如也沒皆趨進翼如也

及門正焉

鄭注容色復故此皆心變見于威儀

執圭入門鞠窮焉如恐失之

案此窮字各本亦訛作躬據釋文訂正魏氏儀禮要

義云溫本作鞠窮焉

鄭注記異說也

及享發氣焉盈容

鄭注發氣舍氣也孔子之于享禮有容色

衆介北面踰焉

鄭注容貌舒揚

私覲愉愉焉

鄭注容貌和敬

出如舒鴈

鄭注威儀自然而行列舒鴈驚也

釋曰聘時戰色及享舒緩發氣盈容私覲愉愉出如

舒鴈又舒緩于愉愉矣

皇且行入門主敬升堂主慎

鄭注復記執玉異說

凡庭實隨入左先皮馬相間可也

鄭注隨入不並行也間猶代也土物有宜君子不以
所無為禮畜獸同類可以相代古文間作干
釋曰皮北面西上故左先

賓之幣惟馬出其餘皆東

鄭注馬出當從廢也餘物皆東藏之內府

多貨則傷于德

鄭注貨天地所化生謂玉也君子于玉比德焉朝聘之禮以為瑞節重禮也多之則是主于貨傷其為德

案傷下今注
疏本有敗字

幣美則沒禮

鄭注幣人所造成以自覆幣謂束帛也愛之斯欲衣食之君子之情也是以享用幣所以副忠信美之則

是主于幣而禮之本意不見也

釋曰荀子曰聘禮志曰聘厚則傷德財侈則殄禮禮云禮云玉帛云乎哉

賄在聘于賄

鄭注賄財也于讀曰為言主國禮賓當視賓之聘禮而為之財也賓客者主人所欲豐也若苟豐之是又傷財也周禮曰凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮古文賄皆作悔

凡執玉無藉者襲

鄭注藉謂繅也繅所以緼藉玉

禮不拜至

鄭注以賓不于是始至今文禮為醴

釋曰諸侯以國為家賓入竟則既至矣

醴尊于東箱

案箱各本作廂唐石經作箱古字通用

瓦大一有豐

鄭注瓦大瓦尊豐承尊器如豆而卑

薦脯五臠祭半臠橫之

鄭注臠脯如版然者或謂之臠皆取直貌焉

祭醴再扱始扱一祭卒再祭

鄭注卒謂後扱

主人之庭實則主人遂以出賓之士訝受之

鄭注此謂餘三馬也左馬賓執以出矣士介從者
既覲賓若私獻奉獻將命

鄭注時有珍異之物或賓奉之所以自序尊敬也猶
以君命致之

擯者入告出禮辭

鄭注辭其獻也

賓東面坐奠獻再拜稽首

鄭注送獻不入者奉物禮輕

釋曰司儀職云及禮私面私獻皆再拜稽首君荅拜
擯者東面坐取獻舉以入告出禮請受

鄭注東面坐取獻者以宜並受也其取之由賓南而
自後右客也

釋曰擯者自門東適賓南由賓後于賓北取幣

賓固辭公荅再拜

鄭注拜受于賓也固亦衍字

擯者立于闕外以相拜賓辟

鄭注相贊也古文闕為感

擯者授宰夫于中庭

鄭注東藏之既乃介覲

若兄弟之國則問夫人

鄭注兄弟謂同姓若婚姻甥舅有親者問猶遺也謂獻也不言獻者變于君也非兄弟獻不及夫人

若君不見

鄭注君有疾若他故不見使者

使大夫受

鄭注受聘享也大夫上卿也

自下聽命自西階升受負右房而立賓降亦降

鄭注此儀如還圭然而賓大夫易處耳今文無而

釋曰易處大夫自賓左受之

不禮

鄭注辟正主也古文禮作醴

案今注疏本脫此五字

幣之所及皆勞不釋服

鄭注以與賓接于君所賓又請有事于己不可以不
速也所不及者下大夫未嘗使者也不勞者以先是
賓請有事于己同類既聞彼為禮所及則已往有嫌
也所以知及不及者賓請有事固曰某子某子

賜饗惟羹飪筮一尸若昭若穆

鄭注羹飪謂飪一牢也肉謂之羹惟是祭其先大禮之盛者也筮尸若昭若穆容父在父在則祭祖父卒則祭禰腥餼不祭則士介不祭也士之初行不釋幣于禰不祭可也古文羹為羔飪作臄

僕為祝祝曰孝孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考某子

鄭注僕為祝者大夫之臣攝官也

如饋食之禮

鄭注如少牢饋食之禮不言少牢今以大牢也今文無之

假器于大夫

鄭注不敢以君之器為祭器

盼肉及廋車

鄭注盼猶賦也廋廋人也車巾車也二人掌視車馬之官也賦及之明辨也古文盼作紛

聘日致饗

鄭注急歸大禮

案今注疏本脫此注四字

明日問大夫

鄭注不以殘日問人崇敬也古文曰問夫人也

案今注疏

本訛作問大夫也

夕夫人歸禮

鄭注與君異日下之也今文歸作饋

既致饗旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饗餼之數

鄭注稍稟食也乘禽

乘禽今注疏本訛作謂

乘行之禽也謂鴈

鶩之屬其歸之以雙為數其賓與上介也古文既為

餼

釋曰賓饗餼五牢故聘義云乘禽日五雙上介三牢則三雙致饗十日之後賓不得時反始有致稍歸禽之禮

士中日則二雙

鄭注中猶間也不一日一雙大寡不敬也

釋曰士介一牢宜日一雙

凡獻執一雙委其餘于面

鄭注執一雙以將命也面前也其受之也

柔也今注疏本訛作

則上介受以入告之士舉其餘從之賓不辭拜受于庭上介執之以相拜于門中乃入授人上介授亦如之士介拜授于門外

釋曰少儀曰禽加于一雙則執一雙以將命委其餘云凡獻知受之如受賓私獻之禮也不辭者歸禽禮

輕上介受如賓士介受于門外皆放受饗餼禮

禽羞俶獻比

鄭注比放也其致之禮如乘禽也禽羞謂成熟有齊和者俶獻四時珍美新物也俶始也言其始可獻也聘義謂之時賜

歸大禮之日既受饗餼請觀

鄭注聘于是國欲見其宗廟之好百官之富若尤尊大之焉

釋曰吳季札聘魯請觀于周樂晉韓起聘魯觀書于
大史氏皆其事

訝帥之自下門入

鄭注帥猶道也從下門外入游觀非正也

各以其爵朝服

鄭注此句似非其次

案今注疏本脫似非其次四字

宜在凡致禮下

絕爛在此

案今注疏本脫絕爛在此四字

士無饗無饗者無擯

鄭注謂歸餼也

釋曰擯當為饋

大夫不敢辭君初為之辭矣

鄭注此句亦非其次

案今注疏本脫亦非其次四字

宜在明日問大

夫之下

凡致禮皆用其饗之加籩豆

鄭注凡致禮謂君不親饗賓及上介以酬幣致其禮

也其其賓與上介也加籩豆謂其實也亦實于饗筐

饗禮今亡

釋曰醢醢豆實也歸饗餼有醢醢百饗

無饗者無饗禮

鄭注士介無饗禮

凡餼大夫黍梁稷筐五斛

鄭注謂大夫餼賓上介也器寡而大略

釋曰君餼以多為榮故米管器小而數多也

既將公事賓請歸

鄭注謂已問大夫事畢請歸不敢自尊謙也王國留
之饗食燕獻無日數盡殷勤也

凡賓拜于朝訝聽之

鄭注拜拜賜也惟稍不拜

釋曰稍米稟芻薪

燕則上介為賓賓為苟敬

鄭注饗食君親為主尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬
也賓不欲主君復舉禮事禮已于是辭為賓君聽之

從諸公之席命為苟敬苟敬者所以小敬也更降迎其介以為賓介大夫也雖為賓猶卑于君君則不與亢禮也主人所以致敬者自敵以上

釋曰燕禮記曰若與四方之賓燕則公迎之于大門外揖讓升賓為苟敬席于阼階之西北面有脊不齊肺不啐酒其介為賓無膳尊無膳爵

宰夫獻

鄭注為主人代公獻

無行則重賄反幣

鄭注無行謂獨來復無所之也必重其賄與反幣者
使者歸以得禮多為榮所以盈聘君之意也反幣謂
禮玉束帛乘皮所以報聘君之享禮也昔秦康公使
西乞術聘于魯辭孫而說襄仲曰不有君子其能國
乎厚賄之此謂厚賄反幣者也今文曰賄反幣

曰子以君命在寡君寡君拜君命之辱

鄭注此贊君拜聘享辭也在存也

釋曰公館賓所拜者四事此其贊辭

君以社稷故在寡小君拜

鄭注此贊拜夫人聘享辭也言君以社稷故者夫人與君體敵不敢當其惠也其卒亦曰寡君拜命之辱君貺寡君延及二三老拜

鄭注此贊拜問大夫之辭貺賜也大夫曰老

又拜送

案此經文及注今注疏本在君貺寡君之前唐石經亦在此

鄭注拜送賓也其辭蓋云子將有行寡君敢拜送自

拜聘享至此亦非其次

案今注疏本脫自拜聘享至五字及亦非其次四字蓋後

人所

妄刪宜承上君館之下

釋曰謂宜在上文明日君館之下也然愚案君館之自終上有故加書之文此贊拜辭在重賄反幣下釋皮帛謝主人上與公館賓之節正相當其次宜在此賓于館堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不拜

鄭注賓將遂去是館留禮以禮主人所以謝之也

案今

注疏本脫也字

不致不拜不以將別崇新敬也

大夫來使無罪饗之

鄭注樂與嘉賓為禮

過則餼之

鄭注餼之生致其牢禮也其致之辭不云君之有故耳聘義曰使者聘而誤主君不親饗食所以愧厲之也不言罪者罪將執之

釋曰春秋時有執行人疑非古禮

其介為介

鄭注饗賓有介者賓尊行敵禮也

釋曰春秋傳宋公兼饗晉楚之大夫趙孟為客子木與之言弗能對使叔向侍言焉子木亦不能對也叔向蓋為趙孟介而從饗者食禮介雖從入不從食也有大客後至則先客不饗食致之

鄭注卑不與尊者齊禮

案今注疏本脫者字

惟大聘有几筵

鄭注謂受聘享時也小聘輕雖受于廟不為神位

十斗曰斛十六斗曰籩十籩曰秉

鄭注秉十六斛今江淮之間量名有為籩者今文籩

為逾

米文今注疏
本訛作八

二百四十斗

鄭注謂一車之米秉有五籩

四秉曰筥

鄭注此秉謂刈禾盈手之秉也筥名也若今萊陽
之間刈稻聚把有名為筥者詩云彼有遺秉又云此

有不斂穡

釋曰米禾皆有秉筭字同數異

十筭曰稷十稷曰秬四百秉為一秬

鄭注一車之禾三秬為千二百秉三百筭三十稷也

古文稷作縵



